

# BILLETS ÉMIS PAR LA BANQUE DE FRANCE

## 1800 - 2001

10 francs BDF type 1963 « Voltaire »

BDF196301

Recto



Filigrane  
vu côté recto  
et par  
transparence  
face à la  
lumière



Verso



**10 francs BDF type 1963 « Voltaire »****BDF196301**

1 <sup>ère</sup> autorisation de création de séries	Mise en circulation	Début du retrait	Privation du cours légal
4 janvier 1963	2 janvier 1964	31 décembre 1980	15 septembre 1986

Origine, caractéristiques et éléments nouveaux de sécurité

Conformément au décret N° 62-130 de novembre 1962 consacrant le retour au mot « franc » pour désigner l'unité monétaire française, la Banque de France remplace le billet de 10 « nouveaux francs » (à l'effigie de Richelieu) par un 10 francs cette fois-ci à l'effigie de Voltaire. Bien que cette coupure soit d'un faible montant, une impression en taille-douce en rend difficile l'imitation. De plus le filigrane apparaît nettement dans un cercle blanc, contrairement au 10 nouveaux francs « Richelieu » sur lequel le filigrane était voilé par une impression orangée ; ce qui en facilite la vérification visuelle.

Papier	format en mm	80 x 150	force en g/m <sup>2</sup>	60	nature	Chiffons de coton
--------	--------------	----------	---------------------------	----	--------	-------------------

Procédés d'impression	recto	Typographie en quatre couleurs (jaune, rouge, bleu clair et bleu foncé) pour la vignette, et en noir pour les signatures et les indices ; taille-douce noire pour rehausser les traits majeurs de la vignette et pour les fonctions des signataires.
	verso	Typographie en quatre couleurs (jaune, rouge, bleu clair et bleu foncé).

Illustrations	recto	Au premier plan un portrait de Voltaire d'après une gravure de Vivant Denon, en fond le palais des Tuileries (d'après un tableau peint par François Ragueneau) tel qu'il pouvait le voir de l'appartement où il mourut.
	verso	Au premier plan un portrait identique à celui du recto mais inversé ; au fond, une illustration du château de Cirey où Voltaire vécut de 1733 à 1740.

filigrane	Portrait de Voltaire de trois quart sans perruque.
-----------	----------------------------------------------------

Indices	Numéro (sur le billet ci-dessus : 00001), série (A.1), numéro de contrôle (0000000001) et date de création (A.4-1-1963.A.)
---------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Signataires	Secrétaire général, caissier général, contrôleur général
-------------	----------------------------------------------------------

Conception	Banque de France
------------	------------------

Vignettes	Recto, verso et filigrane dessinés par Jean Lefevre
-----------	-----------------------------------------------------

Gravure	Couleurs du recto gravées par Robert Armanelli et taille-douce par Jules Piel ; couleurs du verso par Gilbert Poilliot ; gravure du filigrane par Michel Valentini (agent BDF).
---------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Papeterie	Banque de France et papeterie du Marais
-----------	-----------------------------------------

Impression	Banque de France
------------	------------------

Précisions	<p><b>Quatre combinaisons de signataires :</b></p> <p>a) Pol Gargam – Gaston Gouin d'Ambrières – Raoul Tondu</p> <p>b) Pol Gargam – Hubert Morant – Raoul Tondu</p> <p>c) Hubert Morant - Gilbert Bouchet - Raoul Tondu</p> <p>d) Hubert Morant – Gilbert Bouchet – Pierre Vergnes</p>
	<p><b>Volume total autorisé en création</b></p> <p>961 alphabets de 2,5 millions de billets, soit 2,4025 milliards de billets (24,025 milliards de francs).</p> <p>Nota : un alphabet = 25 séries de 100 000 billets identifiées chacune par une lettre (sauf la lettre « i »).</p>