

EL PAPEL MONEDANNAIE ARGENTINO 1861 - 1881

EMISIONES PARTICULARES Y PROVINCIALES

PROVINCIA DE SANTA FÉ



D^r Fernando Chao (h)
in memoriam



En ese momento, la provincia de Santa Fé estaba atrasada y pobre, con casi cuatro de cada cinco habitantes analfabetos y más de tres cuartas partes de la población viviendo miserablemente en ranchos hechos de paja y ladrillos crudos. El poder estaba en manos de los grandes terratenientes. El comercio estaba presente principalmente en Rosario, que ni siquiera tenía 25.000 habitantes en 1870 para 90.000 habitantes en toda la provincia.

TABLA DE CONTENIDOS :

- 1- BANCO COMERCIAL DE SANTA FÉ, ROSARIO
- 2- BANCO DEL ROSARIO DE SANTA FÉ, ROSARIO
- 3- CREDITO TERRITORIAL DE SANTA FÉ, ROSARIO
- 4- CAJA DE AHORROS (ver al cap. 17, Banco Mauá)

Referencias :

Standard Catalog of World Paper Money (Pick),

Fernando Chao (h), Bancos Emisores de Rosario

Robert J. Bauman : The Paper Money of Argentina – A Window to History, 1816 - 1899

BANCO COMERCIAL DE SANTA FÉ 1867 – 1869

Como resultado de un proyecto de larga data de algunos miembros de la clase dominante de Santa Fé, entre ellos Pedro Funes, Argüello hermanos y De la Serna y Cía entre otros, fuertemente alentado por el general Justo José de Urquiza, el Banco Comercial de Santa Fé llegó a buen término el 1º de mayo de 1867, después del cierre del Banco Mauá como banco independiente. Como financista del gobierno, podía emitir billetes pagaderos a la vista al portador, desde 5 centavos fuertes y 1/2 real boliviano, billetes que serían aceptados en pago por todas las cajas de la administración. El capital inicial era de 500.000 \$F, divididos en 2000 acciones a 250 \$F cada una. El banco establece sucursales en las ciudades de Santa Fé, Victoria y Córdoba en particular.

El 30 de septiembre de 1868, a raíz de desacuerdos entre Urquiza y los dirigentes de Santa Fé, el gobierno de Entre Ríos decidió cerrar todas las sucursales de la provincia, alegando la imposibilidad "de verificar la conversión de billetes". El declive del banco continuó hasta finales de año, terminando con su cierre a mediados de 1869.

EMISIÓN DEL 1º DE MAYO DE 1867 EN REALES Y PESOS PLATA BOLIVIANA

Billetes impresos por Lit. San Martín, Buenos Aires

½ real plata boliviana

marco ≈ 84x 46 mm serie A unifaz

PS- BC-1E-1 SFE-157



Photo Spink

PS- BC-1E-1 SFE-157a

Billete habilitado, firma Ramón Regúnaga

Los números de los pocos billetes conocidos
siendo entre 204000 y 227000,
la numeración podría haber comenzado con 200001.



PS- BC-1E-1 SFE-157sf

Billete habilitado, resello **SANTA FE** en ROSARIO

Firmado por C. Porta

PS- BC-1E-1 SFE-157v
Billete habilitado, resello **VICTORIA** en ROSARIO
Firmado por Regúnaga ?

1 real plata boliviana

marco ≈ 100 x 65 mm

serie A

unifaz

PS-

BC-1E-2

SFE-158



Photo Bauman

PS-

BC-1E-2

SFE-158a

Billete habilitado, firma tipografiada de Ramón Regúnaga.
Impresión en negro, ¿hasta 100000? número 22 x 4 mm

PS-

BC-1E-2

SFE-158sf

Billete habilitado, firma tipo grafiada de Manuel Regúnaga
resello **SANTA FE** en ROSARIO



photo Spink

PS-

BC-1E-2

SFE-158b

Billete habilitado, firma tipo grafiada de Ramón Regúnaga.
Impresión roja, ¿ desde 100001 ? número 27 x 5 mm

PS-

BC-1E-2a

SFE-158v

Billete habilitado, firma tipo grafiada de Ramón Regúnaga.
resello **VICTORIA** en ROSARIO

4 reales plata boliviana

marco ≈ 120 x 52 mm

serie A

unifaz

PS-

BC-1E-3

SFE-159



photo Spink

PS-

BC-1E-3

SFE-159a

Billete habilitado, firma impresa de Ramón Regúnaga.

PS- BC-1E-3 SFE-159sf

Billete habilitado, resello **SANTA FE** en ROSARIO
firma tipografiada de Manuel Regúnaga

PS- BC-1E-3 SFE-159v

Billete habilitado, resello **VICTORIA** en ROSARIO
firma tipografiada de Manuel Regúnaga

1 peso plata boliviana

marco ≈ 140 x 68 mm

serie A

unifaz

PS-

BC-1E-4

SFE-160



photo Spink

PS-

BC-1E-4

SFE-160a

Billete habilitado, firma manuscrita de Ramón Regúnaga.

Los números de los ejemplares conocidos siendo entre 00820 y 99300, la cantidad impresa fue probablemente de 100000 billetes.

photo Spink

PS-

BC-1E-4

SFE-160b

Billete habilitado, firma manuscrita de Ramón Regúnaga.

Sin fondo de color.

Bauman menciona esta variante, pero sin haber examinado una copia en buen estado, no es posible decir si realmente es un billete sin impresión de fondo o una copia con fondo muy pálido u "comido" por una larga exposición a la luz del día.



Photo Archivo y Museo Históricos del Banco Provincia "Dr. Arturo Jauretche"

PS- BC-1E-4a COR-57var

Billete habilitado, firma manuscrita de L. Guerra.

Sello ovalado en el ángulo superior izquierdo
BANCO COMERCIAL / DE SANTA-FÉ / CÓRDOBA



photo Bauman

PS- BC-1E-4a COR-57

Billete habilitado, firma manuscrita de L. Guerra.

Sello de bandera la derecha:
BANCO COMERCIAL / CÓRDOBA / DE SANTA FÉ

photo Bauman

PS- BC-1E-4b ENR-104 →

Billete habilitado, firma manuscrita de R. Regúnaga.

Sello ovalado en el reverso a la derecha :
BANCO COMERCIAL / DE SANTA-FÉ
y PARANÁ entre dos adornos.

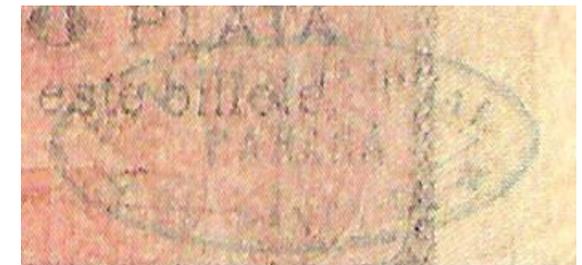


photo Bauman

← PS- BC-1E-4b SFE-160pa

Billete habilitado, firma manuscrita de L. Guerra.

Sello ovalado en el ángulo inferior derecho :
BANCO COMERCIAL ❖ DE SANTA-FÉ❖
y PARANÁ al centro



Por razones desconocidas, Bauman clasificó una de las sobrecargas bajo Entre Ríos y la otra bajo Santa Fé..

photo Bauman

PS- BC-1E-4b SFE-160ro →

Billete habilitado con sello ovalado en el reverso a la derecha :
BANCO COMERCIAL / DE SANTA-FÉ
SANTA-FÉ entre dos adornos.

La clasificación de Bauman es obviamente errónea, porque el nombre de la sucursal es claramente legible y no es Rosario!

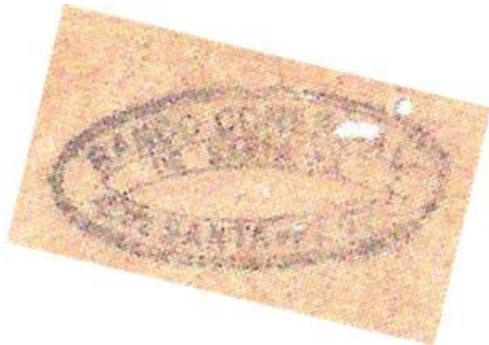


photo Bauman

← PS- BC-1E-4c SFE-160sf

Billete habilitado, firma manuscrita de C. Porta.
Resellado SANTA FÉ en ROSARIO

PS- BC-1E-4d SFE-160v
Billete habilitado, firma manuscrita de L. Guerra.
Sello ovalado en el anverso a la izquierda :
BANCO COMERCIAL / DE SANTA-FÉ / VICTORIA

5 pesos plata boliviana

marco ≈ 162 x 82 mm

serie A

PS-

BC-1E-5

SFE-161

PS-

BC-1E-5

SFE-161

Billete habilitado, firma manuscrita de R. Regúnaga.



photo Bauman



PS-

BC-1E-5-

SFE-161ro

Billete habilitado, firma manuscrita de R. Regunaga.

photo Bauman

sello ovalado a la izquierda :
BANCO COMERCIAL / DE SANTA-FÉ,
y ROSARIO entre dos adornos.



PS- BC-1E-5- SFE-161sf
Billete habilitado.
resello de la sucursal de SANTA-FE
existencia por confirmar

PS- BC-1E-5- SFE-161v
Billete habilitado.
resello de la sucursal de VICTORIA
existencia por confirmar

10 pesos plata boliviana

marco ≈ 174x 191 mm serie A
PS- BC-1E-6 SFE-162



photo F. Chao (h)

PS- BC-1E-6 SFE-162

Billete habilitado, firma manuscrita de R. Regúnaga.



Potos Archivo y Museo Históricas del Banco Provincia "Dr. Arturo Jauretche"

PS- BC-1E-6a SFE-162sf

Billete habilitado, firma manuscrita e de C. Porta.

Resellado **SANTA FÉ** sobre ROSARIO



Potos Archivo y Museo Históricos del Banco Provincia "Dr. Arturo Jauretche"

PS- BC-1E-6- SFE-162v

Billete habilitado, firma manuscrita de C. Porta.
resellado por la sucursal de VICTORIA

20 pesos plata boliviana

tamaño ?

serie A ?

PS-

BC-2E-1

SFE-

**Este billete de 20 pesos moneda boliviana, catalogado en Chao bajo BC-2E-1,
habría sido emitido el 28 de octubre de 1867 según un aviso publicado en la prensa.
Sin embargo, hasta la fecha no se han visto especímenes o billetes habilitados.**

EMISIÓN DEL 1º DE MAYO DE 1867 EN PESOS FUERTES

Estos billetes, impresos en Lit. San Martín en Buenos Aires y grabados por H. Simon, se distinguen de los anteriores por su formato muy alargado (aproximadamente, altura: ancho = 1:3).

1 peso fuerte

marco ≈ 142 x 50 mm ? serie A unifaz
PS- BC-3E-1 SFE-163

PS-	BC-3E-1	SFE-163
Billete habilitado : ningún ejemplar conocido.		



photo Stack's Bowers Galleries

PS- BC-3E-1 SFE-163r

Forma con talón, sin numerar.

10 pesos fuertes

marco ≈ 190 x 65 mm

serie A

unifaz

PS-

BC-3E-2

FE-165



photo Stack's Bowers Galleries

PS-

BC-3E-2

SFE-165

Billete habilitado, firma manuscrita de L. Guerra

A la derecha, sello circular :

BANCO COMERCIAL / DE SANTA FÉ

yal centro, ROSARIO.



photo Stack's Bowers Galleries

PS- BC-3E-2a SFE-165r

Forma con talón, con número.

EMISIÓN DEL 2 DE ENERO DE 1869 EN *PESOS PLATA BOLIVIANA*

Billetes impresos en junio de 1868 por American Bank Note C^o.

Según el impresor, el banco canceló su pedido en noviembre de 1868, lo que parece lógico desde el momento en que el cierre de las sucursales de la provincia de Entre Ríos ya había sido decidido por el gobierno provincial a fines de septiembre de 1868. Los billetes fueron incinerados diez años después, según un certificado de incineración expedido el 14 de septiembre de 1878 en Buenos Aires por el cónsul de los Estados Unidos, E. L. Baker. Por lo tanto, ningún de estos billetes llegó a circular oficialmente.

Sin embargo, hay ejemplares numerados con fuertes rastros de circulación, dejando una duda: pero nada es más simple que tratar de engañar a alguien firmando o tratando de poner en circulación fraudulentamente billetes "salvados" de la incineración, especialmente en circunstancias en las que muchos billetes diferentes estaban en circulación.

½ real plata boliviana

marco ≈ 104 x 63 mm

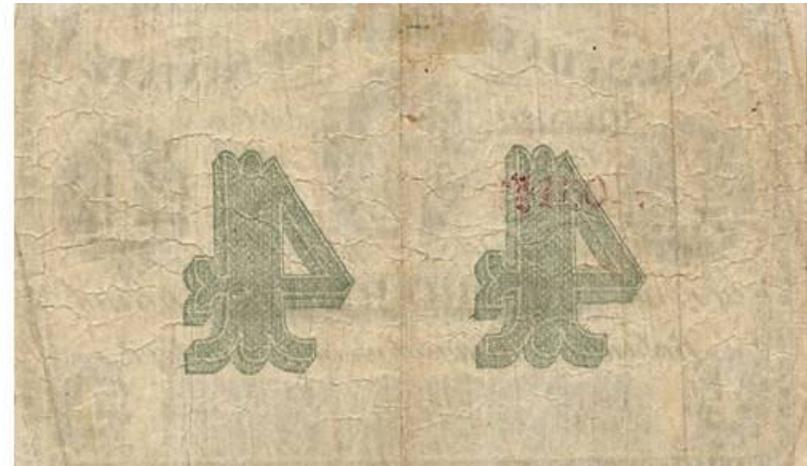
PS-1593

BC-4E-1

SFE-170

letras de posición A - I

00001 - 30000



PS-1593s

BC-4E-1

SFE-170r

Billete no habilitado



photo <http://www.cefynag.com.ar>

PS-1593s BC-4E-1a SFE-170r

Prueba con número 0000 con dos agujeros

PS-1594- BC-4E-2- SFE-171

Prueba del anverso con número 0000,
Fondo rojo en lugar de verde,
con dos agujeros.



PS-1594p BC-4E-2- SFE-171pp

Prueba del intaglio del anverso
En papel fino pegado sobre cartón

5 pesos plata boliviana

marco ≈ 180 x 74 mm

PS-1595

BC-4E-3

SFE-172

letras de posición A - C

00001 -13000

Las denominaciones de 5 y 10 pesos se imprimieron en hojas de cuatro billetes con el mismo número : 5-5-5 (letras A-B-C) y 10 \$(letra A).

Cabe señalar que los billetes excedentes de 5 y 10 pesos tienen números entre 4100 y 4300.



Potos Archivo y Museo Históricas del Banco Provincia "Dr. Arturo Jauretche"

PS-1595

BC-4E-3

SFE-172r

Billete no habilitado



photo cefynag

PS-1595s BC-4E-3 SFE-172p

Prueba del anverso sin número en papel fino
cona agujeros pegado sobre cartón,
fondo marrón claro en lugar de verde.



photo cefynag

PS-1595s BC-4E-3 SFE-172p

Prueba del reverso
en papel fino pegado sobre cartón
verde azulado en lugar de marrón.

10 pesos plata boliviana

marco ≈ 182 x 76 mm

PS-1596

BC-4E-4

SFE-173

letra de posición A*

00001 -13000

* Las placas incluían 3 billetes de 5 (letras A-B-C) y un billete de 10 pesos (letra A) con el mismo número..



Photo Chao

PS-1595

BC-4E-3

SFE-172r

Billete no habilitado fondo verde, reverse marrón

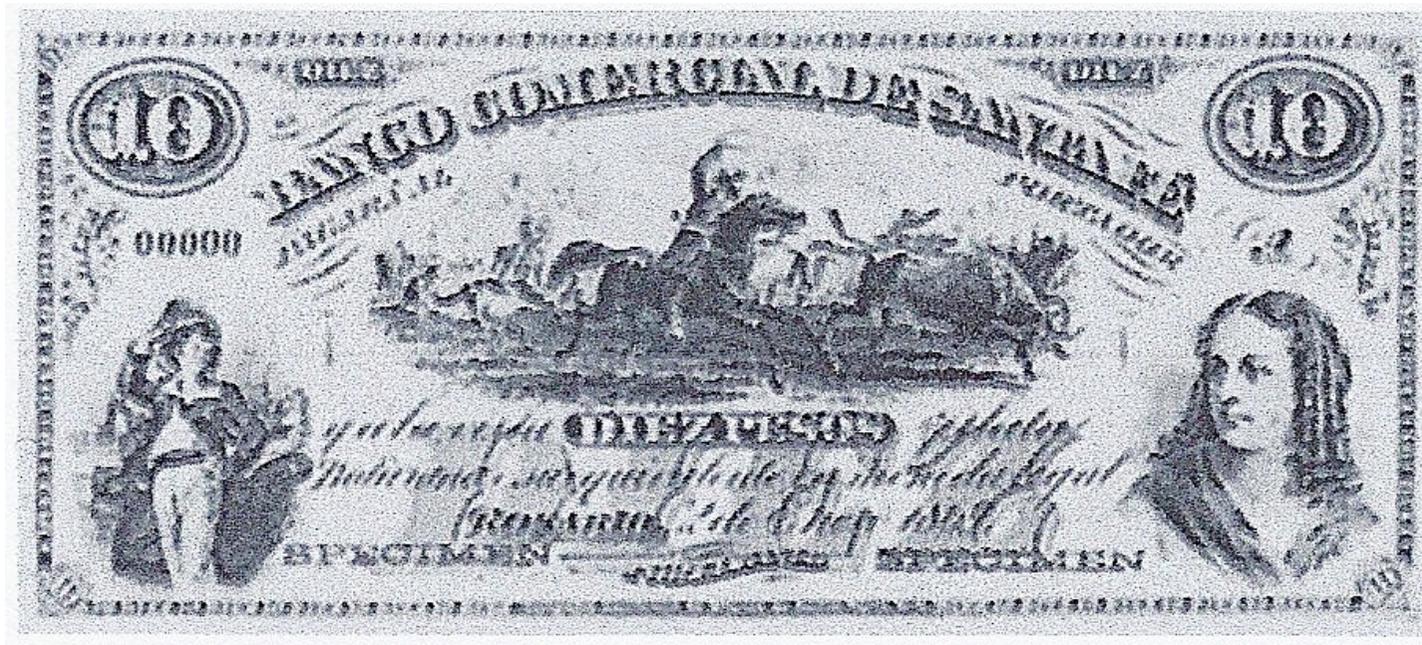


Photo Chao

PS-1596s

BC-4E-4a

SFE-173s

Espécimen con nº 00000 con dos resellos **SPECIMEN**.

PS-1596s BC-4E-4a SFE-173s

Prueba del anverso sin número
en papel fino pegado sobre cartón,
con 4 agujeros.



PS-1596s BC-4E-4a SFE-173s

Prueba del reverso roja en lugar de marrón,
en papel fino pegado sobre cartón.

20 pesos plata boliviana

marco ≈ 183x 82 mm

PS-1597 BC-4E-5 SFE-174

letras de posición A y B 0001 - 4000

PS-1597r BC-4E-5 SFE-174r

Billete no habilitado, desconocido hasta la fecha.



photo cefynag

PS-1597s

BC-4E-5

SFE-174p

prueba del anverso en papel fino con número 0000 y con cuatro agujeros, pegada sobre



photo cefynag

PS-1597s

BC-4E-5

SFE-174p

Prueba del reverso en papel fino pegado sobre cartón.



photo cefynag

PS-1597s

BC-4E-5a

SFE-174s

Prueba del anverso con fondo rojo en lugar de marrón claro, con números 0000,
en papel fino con 4 agujeros pegado sobre cartón

A la espera de encontrar un billete excedente, no es posible decir con certeza qué color corresponde al billete emitido.

50 pesos plata boliviana

marco ≈ 191 x 86 mm

PS-1598

BC-4E-6

SFE-175

letras de posición A y B

0001 - 2000

A la espera de encontrar un billete autorizado o excedente, no es posible decir con certeza cuál de los ejemplares corresponde al billete emitido.

PS-1598r

BC-4E-6

SFE-175r

Billete excedente, no habilitado.

Ningún ejemplar conocido hasta ahora.



Photo SCWPM

PS-1598s

BC-4E-6a

SFE-175r

espécimen con fondo azul verdoso con números 0000,
doble resello *MUESTRA* y agujeros.



photo Bauman

PS-1598r

BC-4E-6a

SFE-175r

Prueba del anverso con fondo de ladrillo en lugar de azul-verde,
en papel fino con perforaciones, pegada sobre cartón, con números 0000.



photo Bauman

PS-1598s

BC-4E-6a

SFE-175s

Prueba del reverso de color azul,
en papel fino pegado sobre cartón.

BANCO DEL ROSARIO DE SANTA FÉ 1865

Para este banco, véase el Capítulo 18, Banco del Rosario y Banco Argentino.

BANCO (DEL) ROSARIO DE SANTA FÉ 1869

El proyecto de creación es del 27 de julio de 1869, pero es el 1º de enero de 1870 que este banco abrió sus mostradores al público. En ese momento, sólo el Banco de Londres y el Banco Argentino permanecían en Rosario, y la ciudad experimentó un boom inmobiliario. El banco contó con el apoyo de los grandes terratenientes de la región con un capital previsto de un millón de pesos fuertes. Otorgaba un interés anual del 12% y tenía un gran servicio de transferencia con el suroeste de Europa. Sin embargo, la burbuja inmobiliaria se desinfló y los debates a favor o en contra del banco debilitaron su posición hasta el punto de que tuvo que cesar sus operaciones el pasado 23 de noviembre, tras apenas once meses de actividad.

EMISIÓN DEL 1º DE OCTUBRE DE 1869 EN REALES Y PESOS PLATA BOLIVIANA

Billetes impresos localmente por Litografía Carlos Held en Rosario.

1 real plata boliviana

marco ≈ 90 x 54 mm

unifaz

PS-1851

RS-1E-1

SFE-181



photo Bauman

PS-1851b

RS-1E-1

SFE-181a

numeración manuscrita hasta aproximadamente 10000,
firma autógrafa
(Aaron Castellanos, Ezequiel Paz, J. Rodríguez ou Adolfo C. Carranza)



Photo Stack's Bowers, AuctionID=6066&Lot=5005

PS-1851b

RS-1E-1

SFE-181a

numeración mecánica roja de 10000?
firma tipografiada

1peso plata boliviana

marco ≈ 122 x 74 mm

unifaz

PS-1854

RS-1E-2

FE-182



PS-1854

RS-1E-2

SFE-182a

numeración manuscrita hasta aproximadamente 10000,
firma autógrafa de Ezequiel Paz

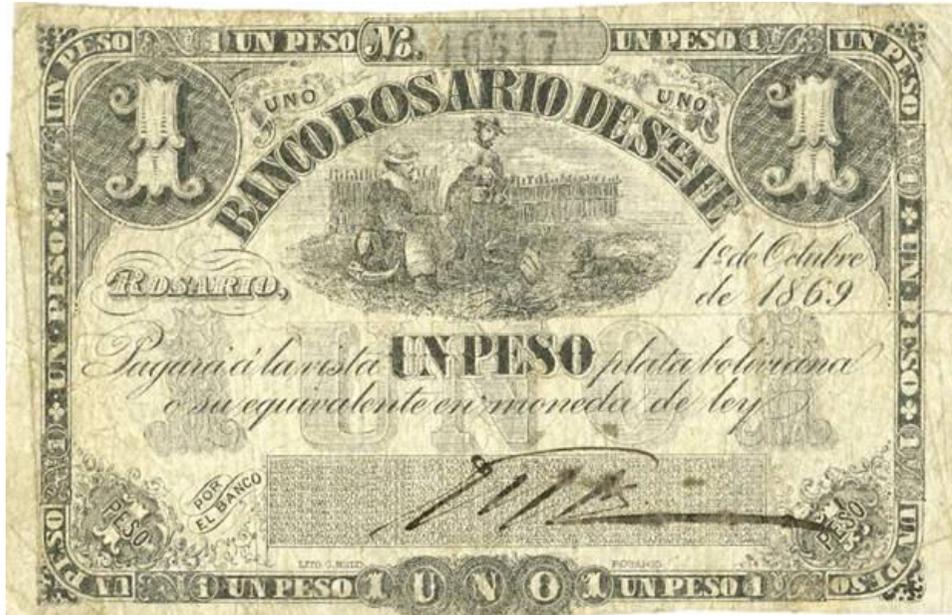


photo Heritage Auctions

PS-1854b RS-1E-2 SFE-182a

numeración mecánica en azul hasta aproximadamente 38000
firma manuscrita de A. C. Carranza, Aaron Castellanos,
Ezequiel Paz o J. Rodriguez.



photo <http://www.cafr.ebay.ca>

PS-1854 RS-1E-2 SFE-182a

numeración mecánica en negro
firma tipografiada de A. C. Carranza.



PS-1854

RS-1E-2

SFE-182b

Numeración mecánica en rojo
firma tipografiada de A. Carranza.

10 pesos plata boliviana

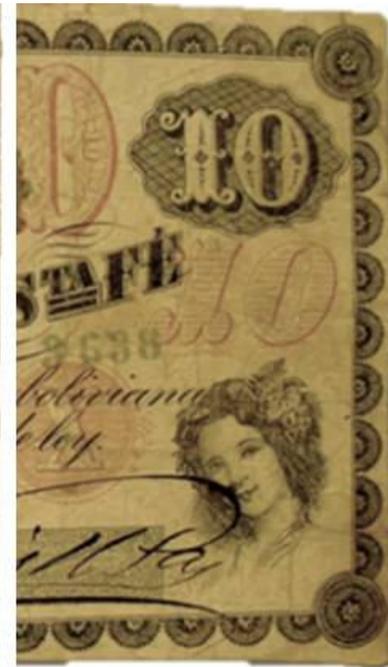
marco ≈ 183 x 92 mm

unifaz

PS-1856

RS-1E-3

FE-184



PS-1854

RS-1E-2

SFE-182b

Numeración mecánica de 4 dígitos en azul a la derecha,
la posición puede variar bastante.
firmas autógrafas de A. Castellanos y Ezequiel Paz



PS-1856

RS-1E-3

SFE-184

Numeración mecánica de 5 dígitos en rojo en la parte superior,
firmas autógrafas de A. Castellanos y A. C. Carranza



photo www.dnw.co.uk/auction-archive

PS-1856

RS-1E-3

SFE-184

Numeración mecánica de 5 dígitos en rojo en la parte superior,
firmas autógrafas de Ezequiel Paz y A. C. Carranza

Los billetes estaban numerados en rojo, azul o negro (dependiendo de Chao) o marrón (según Bauman).

Fíjate como curiosidad en el fondo rojo la letra D, que suele indicar el número 500 en números romanos. Se puede suponer que aquí nos referimos a 10 (primera letra de la palabra DIEZ), mientras que la letra romana correspondiente a este valor es X, como se indica en los medallones a cada lado de la palabra DIEZ.

CRÉDITO TERRITORIAL DE SANTA FÉ 1870 - 1873

Autorizado por ley del 28 de septiembre de 1869, este banco emitió billetes enmoneda de plata boliviana a partir del 15 de enero de 1870. Había sido creado por terratenientes locales con el objetivo de aumentar el número de propietarios y la población del territorio. Después de que aparecieran rumores en la prensa, los accionistas tuvieron que llamar a los titulares de sus billetes para que los presentaran en sus ventanillas dentro de los tres meses para su reembolso(*La Época* del 24 de abril de 1873).

EMISIÓN DEL 1º DE ENERO DE 1870 EN *REALES Y PESOS PLATA BOLIVIANA*

Billetes impresos por Carlos Held en Rosario.

½ real plata boliviana

marco ≈ 88 x 46 mm

unifaz

PS-

CT-1E-1

SFE-190

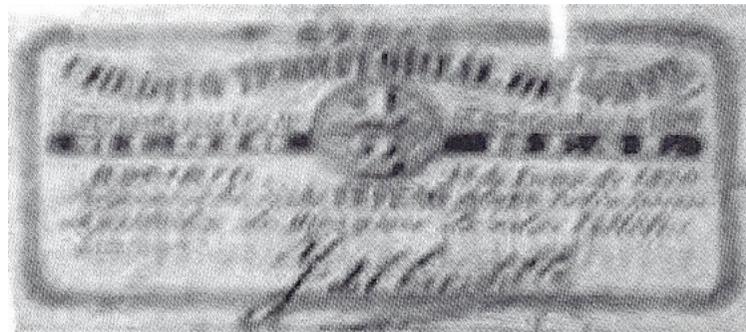


photo F. Chao (h)

PS-

CT-1E-1

SFE-190

Numeración mecánica de 5 dígitos en azul en la parte superior,
firma autógrafa de J(oaquín) del Castillo

½ real plata boliviana

marco ≈ 96x 60mm

unifaz

PS-1958

CT-1E-2

SFE-191



Photo Cenusa (Centro Numismático de Santa Fé)

PS-1958

CT-1E-2

SFE-191

Numeración mecánica de 5 dígitos en azul en la parte superior,
firma autógrafa de J(oaquín) del Castillo

1peso plata boliviana

marco ≈ 130x 85 mm

unifaz

PS-

CT-1E-3

SFE-192



Photo Cenusa (Centro Numismático de Santa Fé)

PS-

CT-1E-3

SFE-192

Numeración mecánica de 6 dígitos de color azul
sin un separador después de los miles,
firma autógrafa de Manuel Regúnaga



Photo Cenusa (Centro Numismático de Santa Fé)

PS- CT-1E-3 SFE-192

Numeración mecánica de 5 dígitos de color azul
con un separador después de los miles,
firma autógrafa de Manuel Regúnago Federico Somoza

10 pesos plata boliviana

marco ≈ 150 x 94 mm

unifaz

PS-1958

CT-1E-4

SFE-194



photo F. Chao (h)

PS-1958

CT-1E-4

SFE-194

Numeración mecánica de 6 dígitos de color azul
firmas autógrafas de S(alvador) Carbo y M(anuel) Regúnaga



Photo Cenusa (Centro Numismático de Santa Fé)
PS-1958 CT-1E-4 SFE-194r
Forma con talón, sin firmar ni numerar..

EMISIÓN DEL 1º DE ENERO DE 1870 EN REALES PESOS PLATA BOLIVIANA

Billete impreso por Lit. San Martín, Buenos Aires

1 peso plata boliviana

marco ≈ 179 x 84 mm serie B unifaz

PS-1963 CT-2E-1 SFE-197

Pagadero un peso plata boliviana ó su equivalente en moneda de curso legal.



Photo Cenusa (Centro Numismático de Santa Fé)

PS-1963 CT-2E-1 SFE-197

Billete habilitado firmado a mano por F. Somoza.

Photo Cenusa (Centro Numismático de Santa Fé)

PS-1963r CT-2E-1 SFE-197r

Billete excedente (nº 02707 verificado)